

Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022

Reporte trimestral de asistencia



El siguiente reporte se hizo con los datos registrados en la temporada de verano de BYTE del 2022. Los cursos que la componen abarcan del 23 de mayo al 9 de septiembre. Se presentan las frecuencias relativas de las asistencias, los promedios de las edades y género. Después, se presentan las asistencias por sesión de cada uno de los espacios donde se aplicaron los cursos.

The following report was conducted with information from the BYTE 2022 summer term. The courses included began May 23th and ended September 9th. The general attendance of participants, their ages, and their genders are introduced in the beginning of this report. Then, the specific courses and their assistance per session are outlined. Notable observations and recommendations from instructors are also shared per course



## Tabla de contenido

Demografía general de verano 2022.....	3
General demographics.....	3
Resumen ejecutivo .....	4
Executive Summary .....	5
Cursos generales.....	6
Cinonautas.....	6
Introducción al dibujo: Anatomía.....	7
Don Bosco: Primera mitad del verano .....	8
Don Bosco: Segunda mitad del verano.....	9
Letra joven .....	10
Datos generales de tutorías.....	11
Datos de los albergues .....	12
Casa de la Misericordia y Todas las Naciones .....	12
Casa Hogar para Niñas Madre Conchita .....	14
Albergue para menores DIF .....	15
Anza Park: Primera mitad de verano .....	18
Anza Park segunda parte (15/8 – 22/09) .....	20
Boys and Girls Club.....	21
Kino Border Initiative .....	23
La línea Art Studio: Arts Smarts .....	25
Santa Cruz Training Center: Trauma and Expressive Arts .....	26



## Demografía general de verano 2022

Demografía general de verano 2022		
Datos	Frecuencia	Porcentaje
Participación en general sin duplicar.	449	100%
Mujeres participantes.	250	56%
Varones participantes.	199	44%
Participación en los albergues	348	75%
Mujeres participantes en los albergues	195	56%
Varones participantes en los albergues	153	44%
Rango de edad general.	1 - 52	
Edad promedio de los participantes	10	
Edad promedio de las mujeres.	12	
Edad promedio de los varones.	9	
Participantes que provienen de México.	221	49%
Participantes que provienen de EE.UU.	91	20%
Participantes que provienen de Guatemala.	20	4%
Participantes que provienen de El Salvador.	3	>1%
Participantes que provienen de Ecuador.	2	>1%
País de residencia sin especificar (del total de datos).	111	25%
Español como lengua nativa.	308	69%
Inglés como lengua nativa.	62	14%
Lenguaje nativo sin especificar (del total de datos).	79	18%

## Summer 2022 General demographics

Summer general demographics 2022		
Data	Frecuency	Percentage
Unduplicated general participation.	449	100%
Female participants.	250	56%
Male participants.	199	44%
Shelter participants.	348	75%
Shelter's female participants.	195	56%
Shelter's male participants.	153	44%
General age range.	1 - 52	
Overall average age.	10	
Average female age.	12	
Average male age	9	
Mexican natives.	221	49%
USA natives.	91	20%
Guatemalan natives.	20	4%
El Salvador natives	3	>1%
Ecuador natives.	2	>1%
Not specified native country.	111	25%
Spanish language speaking.	308	69%
English language speaking.	62	14%
Unspecified language speaking.	79	18%



## Resumen ejecutivo

Curso	Participantes	Porcentaje de niñas	Edad promedio	Promedio de asistencia por sesión	Porcentaje promedio de Asistencia (%)
Cinenautas.	7	43%	12	5	71%
Introducción al dibujo.	13	62%	11	9	69%
Don Bosco: Primera mitad del verano	21	33%	12	13	62%
Don Bosco: Segunda mitad del verano	23	45%	11	12	52%
Letra joven	15	73%	23	8	53%
Tutorías	9	55%	-	-	-
CMyTN: Baile, educación y deporte	87	56%	9	15	17%
CMyTN: Yoga para mamás	76	100%	28	15	20%
Casa Hogar para Niñas Madre Conchita	10	100%	14	9	90%
Albergue de DIF: Arte, baile y deporte	74	66%	9.5	25	34%
Albergue de DIF: Cinenautas	77	56%	9	29	39%
Albergue de DIF: Tutorías	36	61%	10	18	50%
Anza Park: primera mitad de verano: Beginner tennis	36	61%	9	23	65%
Anza Park: primera mitad de verano: Adilt tennis	5	100%	No Info.	3	60%
Anza Park: segunda mitad de verano: Beginner tennis	36	61%	9	22	61%
Anza Park: segunda mitad de verano: Adilt tennis	6	100%	No Info.	2	33%
Boys and Girls Club: Música	7	31%	9	7	100%
Boys and Girls Club: Deportes	94	27%	9.4	18	19%
Kino Border Initiative: Lunes	54	54%	9	9	16%
Kino Border Initiative: Miércoles	97	54%	8	19	20%
La línea Art Studio: Arts Smarts	30	60%	9.4	14	47%
Santa Cruz Training Center: Trauma and Expresive Arts	19	63%	No Info.	19	100%
Resultados compuestos	38	62%	12	14	60%



## Executive Summary

Course	Participants	Female percentage	Average age	Average session attendance	Average session attendance percentage (%)
Cinenautas.	7	43%	12	5	71%
Intro to drawing: Anatomy	13	62%	11	9	69%
Don Bosco: Summer first half	21	33%	12	13	62%
Don Bosco: Summer second half	23	45%	11	12	52%
Youth writing	15	73%	23	8	53%
Homework tutoring	9	55%	-	-	-
CMyTN: Dance, education, and sports	87	56%	9	15	17%
CMyTN: Yoga for moms	76	100%	28	15	20%
Girl's shelter Madre Conchita	10	100%	14	9	90%
DIF shelter: Art, dance and sports	74	66%	9.5	25	34%
DIF shelter: Cinenautas	77	56%	9	29	39%
DIF shelter: Homework tutoring	36	61%	10	18	50%
Anza Park: Summer first half: Beginner tennis	36	61%	9	23	65%
Anza Park Summer second half: Adilt tennis	5	100%	No Info.	3	60%
Anza Park: segunda mitad de verano: Beginner tennis	36	61%	9	22	61%
Anza Park: segunda mitad de verano: Adilt tennis	6	100%	No Info.	2	33%
Boys and Girls Club: Music education	7	31%	9	7	100%
Boys and Girls Club: Sports	94	27%	9.4	18	19%
Kino Border Initiative: Monday	54	54%	9	9	16%
Kino Border Initiative: Wednesday	97	54%	8	19	20%
La línea Art Studio: Arts Smarts	30	60%	9.4	14	47%
Santa Cruz Training Center: Trauma and Expresive Arts	19	63%	No Info.	19	100%
Composite results	38	62%	12	14	60%



## Cursos generales

Cinenautas	
Cantidad total de asistentes	7
Cantidad de sesiones registradas.	13
Porcentaje de mujeres	43%
Porcentaje de hombres	57%
Edad promedio	12
Edad promedio mujeres	13
Edad promedio hombres	12
Promedio de asistencias por sesión	5
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	14%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	71%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	29%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	100%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	50%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	65%



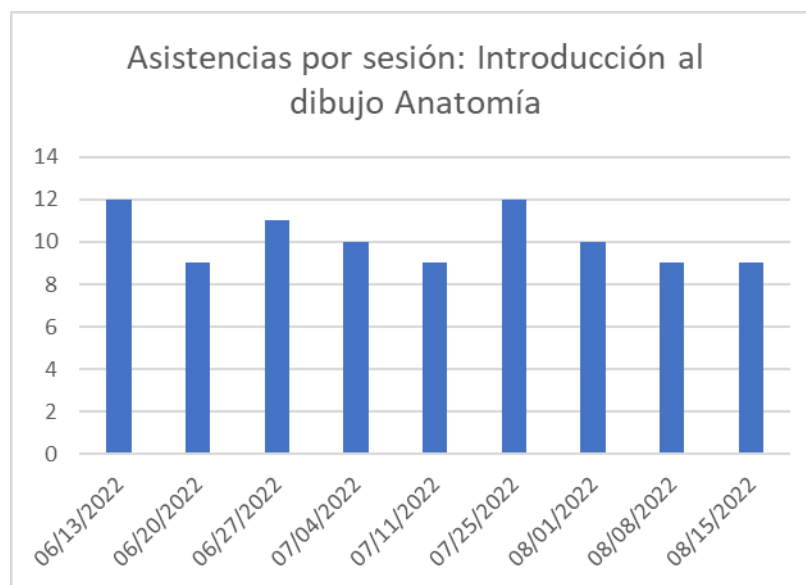
Recomendaciones / observaciones:

- Los facilitadores recomiendan iniciar la publicidad antes de las dos semanas usuales. Consideran que comenzar antes puede aumentar el número de las inscripciones.
- En general se reportó mucho entusiasmo entre los/las asistentes.
- Se mostró mucho aprecio por el talento de José Luis. Su desarrollo es más que notable y el cine podría convertirse en su profesión.



### Introducción al dibujo: Anatomía

Cantidad total de asistentes	13
Cantidad de sesiones registradas.	10
Porcentaje de mujeres	62%
Porcentaje de hombres	38%
Edad promedio	11
Edad promedio mujeres	11
Edad promedio hombres	11
Promedio de asistencias por sesión	9
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	43%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	78%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	22%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	86%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	80%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	78%

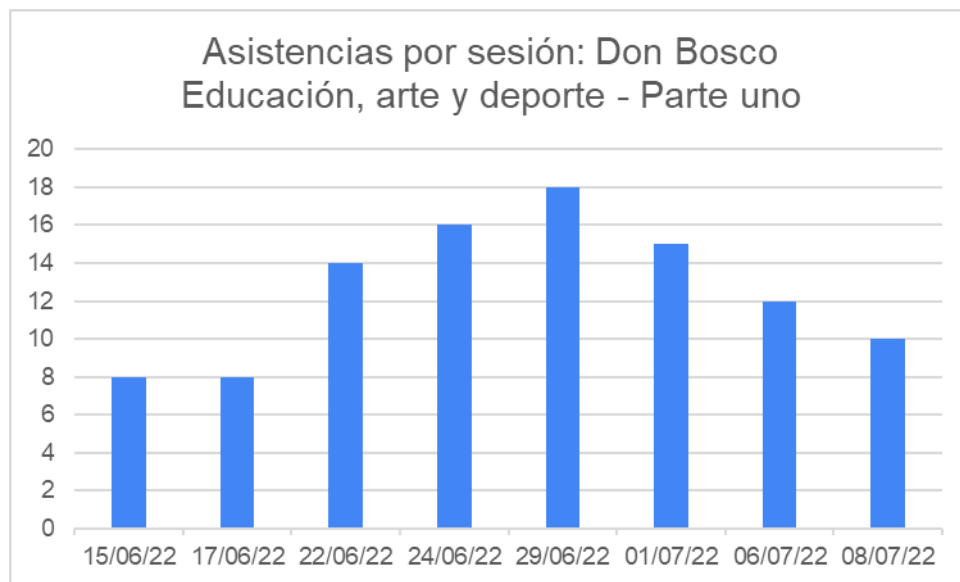


#### Recomendaciones/observaciones:

- La asistencia se mantuvo muy fuerte durante todo el curso.
- Algunas asistentes que faltaron continuaron mandando sus actividades. Gracias a que lo hicieron, no perdieron sus avances y lograron terminar sus proyectos.
- Debido a la falta de licencia de Zoom, las sesiones se redujeron a 40 minutos al final del curso. Sin embargo, las facilitadoras reportaron que se lograron concretar las actividades satisfactoriamente.



Don Bosco: Primera mitad del verano	
Cantidad total de asistentes	21
Cantidad de sesiones registradas.	8
Porcentaje de mujeres	33%
Porcentaje de hombres	77%
Edad promedio	12
Edad promedio mujeres	11
Edad promedio hombres	13
Promedio de asistencias por sesión	13
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	20%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	81%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	19%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	86%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	79%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	64%



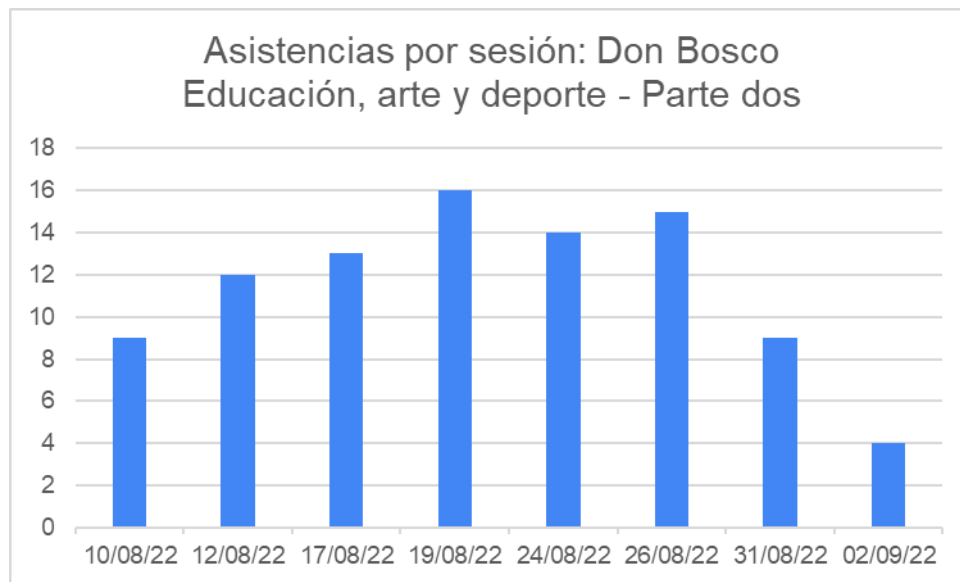
Observaciones/recomendaciones:

- Se recomienda reevaluar el plan de difusión de los cursos y talleres.
- Hubo dos invitados especiales en la sesión del 15 de junio. No se contaron en los datos en general, puesto que, solamente asistieron a esa sesión.
- En la primera sesión se mencionó que hubo mucha exposición teórica de fotografía. Como recomendación, hay que dividir la teoría para dos sesiones y preparar un juego o actividad dinámica para la primera sesión.
- Se mencionó que no se alcanzó a ver muchas actividades durante el curso. Se puede trabajar en la planeación de un curso de fotografía intermedio. Así podemos demostrar que hay un incremento medible en el conocimiento de los/las estudiantes. Esto podría ser importante sobre todo para convocatorias de recursos económicos.
- En clase de baile, los varones no quieren hacer las coreografías. Esto se puede deber principalmente a cuestiones culturales.





Don Bosco: Segunda mitad del verano	
Cantidad total de asistentes	23
Cantidad de sesiones registradas.	8
Porcentaje de mujeres	45%
Porcentaje de hombres	55%
Edad promedio	11
Edad promedio mujeres	10
Edad promedio hombres	11
Promedio de asistencias por sesión	12
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	9%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	62%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	38%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	50%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	54%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	45%



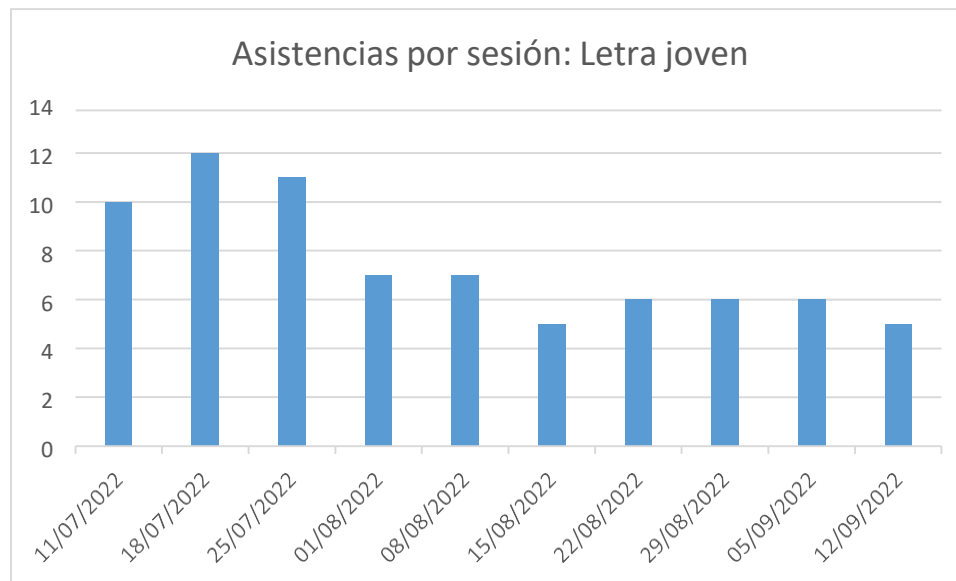
Observaciones/recomendaciones:

- Hubo un invitado especial el 12 y otro el 31 de agosto. No se contaron en los datos en general, puesto que, solamente asistieron a esa sesión.
- Se mencionó en el reporte cualitativo que hubo una actividad de periodismo donde los/las participantes tenían que redactar un reportaje. Se detectaron carencias en la redacción y ortografía de los/las participantes. Es recomendable ofrecer un taller de redacción y lectura debido a que son herramientas invaluable para el desempeño escolar. Para esto, propongo utilizar el servicio social de la UPN. Podemos organizar un curso piloto con la coordinación de Ángel.
- La asistencia disminuyó notablemente al final del curso. Esto coincide con el regreso a clases formales. Reevaluar los horarios de Don Bosco y preguntar a padres/madres sobre los horarios disponibles para actividades.



Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022

Letra joven	
Cantidad total de asistentes	15
Cantidad de sesiones registradas.	10
Porcentaje de mujeres	73%
Porcentaje de hombres	27%
Edad promedio	14
Edad promedio mujeres	23
Edad promedio hombres	16
Promedio de asistencias por sesión	8
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	13%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	40%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	60%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	36%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	50%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	50%



Observaciones/recomendaciones:

- Algunos integrantes fueron mayores de edad. Hubo dos mujeres de 40 años, una de 26 y dos de 10.
- Se reportó que la convivencia entre los/las integrantes fue muy buena. Todos compartían sus redacciones de muy buen ánimo.
- Dos sesiones no tuvieron reporte cualitativo.
- La asistencia comenzó a disminuir de la mitad del curso hacia adelante. Los integrantes de 16 años o menos fueron los que tendieron a faltar más.



Datos generales de tutorías					
Número de tutorados	9				
Número de sesiones llevadas a cabo	56				
Porcentaje total de sesiones completadas	77%				
Frecuencia de temas solicitados en tutorías	Matemáticas	Inglés	Español	Historia	Ciencias Naturales
	39	14	7	1	1

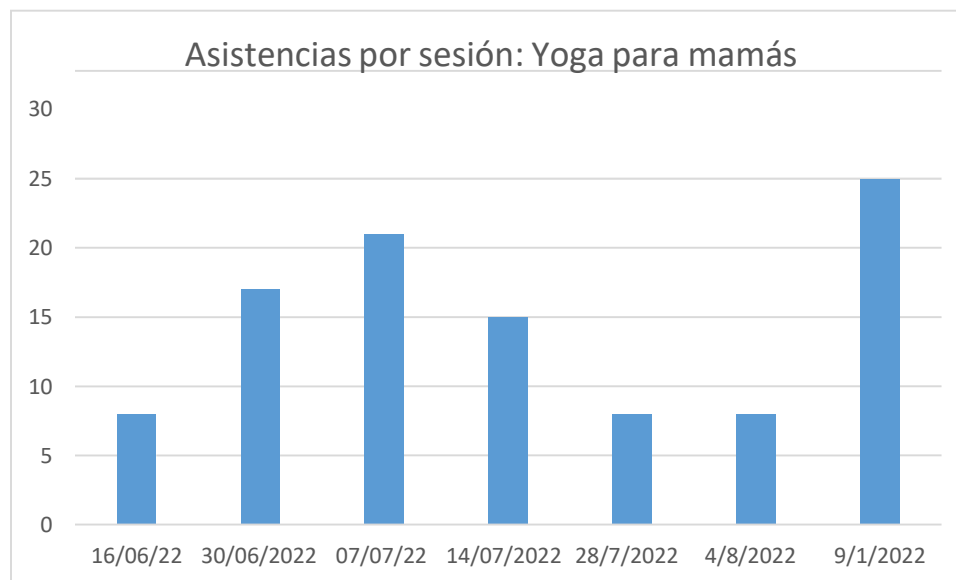
Observaciones/recomendaciones:

- Caleb abandonó el curso y cortó comunicación con su tutor.
- En el caso de Sendy se mencionó que se implementó una dinámica muy útil. Se le pidió que fuera anotando sus dudas cuando trabajaba en la escuela o en su casa y las ordenara para consultarlas en tutoría. Es una buena recomendación para los demás tutores. Se puede pedir que los/las tutoradas tengan una agenda especial para tutorías.
- En algunas sesiones fueron los padres/madres que pidieron que se trabajara exclusivamente en matemáticas. Es importante no ignorar los deseos de los niños/niñas sobre los temas que les gustaría consultar.
- Las lluvias interrumpieron varias sesiones por problemas de conexión.



## Datos de los albergues

Casa de la Misericordia y Todas las Naciones		
Actividad	Baile Moderno, Educación y Deportes	Yoga para mamás
Cantidad total de población atendida	87	76
Cantidad de sesiones registradas.	18	7
Porcentaje de mujeres.	56%	100%
Porcentaje de hombres.	44%	0%
Edad promedio.	9	28 <sup>1</sup>
Edad promedio mujeres.	9	28
Edad promedio hombres.	9	NA
Promedio de asistencias por sesión.	15	15 <sup>2</sup>
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	0%	0%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	2%	0%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	98%	95%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	3%	5%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	4%	NA
Porcentaje total de asistencias del grupo.	NA	NA

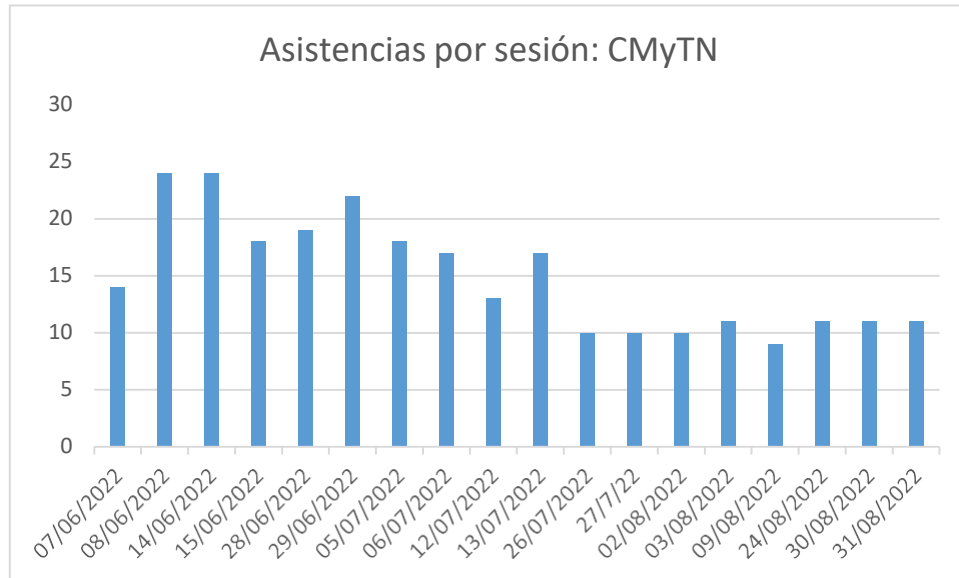


<sup>1</sup> Con una desviación estándar de 8.7.

<sup>2</sup> Con una desviación estándar de 7.



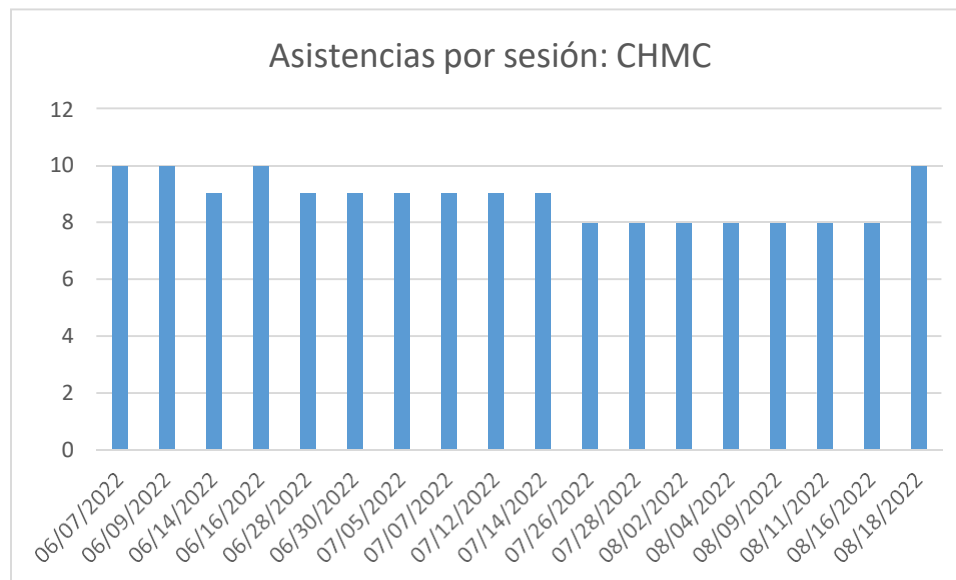
Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022



Observaciones/recomendaciones:

- Seis sesiones de CMyTN para niños/niñas fueron canceladas por un brote de COVID.
- Cuatro sesiones de Yoga para Mamás fueron eliminadas por un brote de COVID.
- En la sesión del 28/08/22 se unió un grupo de 10 niños y niñas que querían participar en la clase de Yoga. Se omitieron de la contabilización general para no sesgar los datos.
- A lo largo del periodo (en tres sesiones) se informó que Save The Children no apoya en las actividades. Esto sucedió tanto en las actividades deportivas, artísticas y Baile Moderno. Esto es especialmente importante porque hay mucha población infantil de siete años o menos.
- Se informó que la ayuda de los interns Sam y Nicolas fue muy grata. Asistieron muy bien en las actividades deportivas.
- Se requieren más pelotas para los juegos.

Casa Hogar para Niñas Madre Conchita	
Cantidad total de asistentes	10
Cantidad de sesiones registradas.	18
Porcentaje de mujeres	100%
Porcentaje de hombres	0%
Edad promedio	14
Edad promedio mujeres	14
Edad promedio hombres	NA
Promedio de asistencias por sesión	9
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	80%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	90%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	10%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	90%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	10%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	88%



Observaciones/recomendaciones:

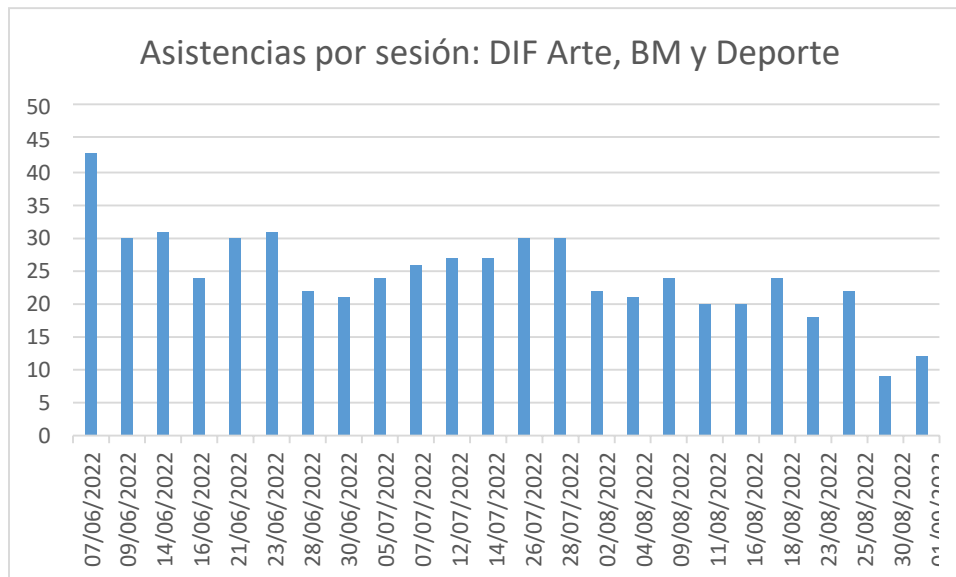
- El apoyo de los interns Sam y Nicolas fue muy bueno. Las participantes estuvieron muy contentas de tenerlos en las sesiones.
- Las participantes están dominando fácilmente los pasos de bachata. Están pidiendo pasos y coreografías más avanzadas.
- Hubo algunas distracciones y falta de motivación en los pasos de baile. Al parecer, esto está correlacionado con la clase de box. Llegan más cansadas al momento de bailar. Recomiendo comenzar con baile y terminar con box.
- En la sesión 28/7/22 se reportó que una de las adolescentes hizo un comentario muy incómodo. La instructora habló con ella al respecto, la participante lo justificó como una broma (el reporte no ahonda en la naturaleza del comentario). Hay que tomar en

Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022

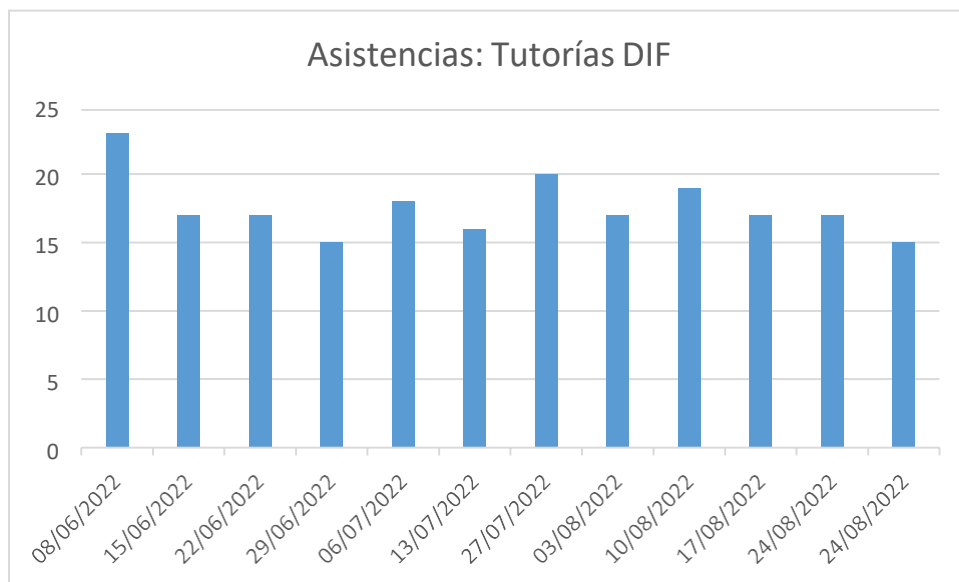
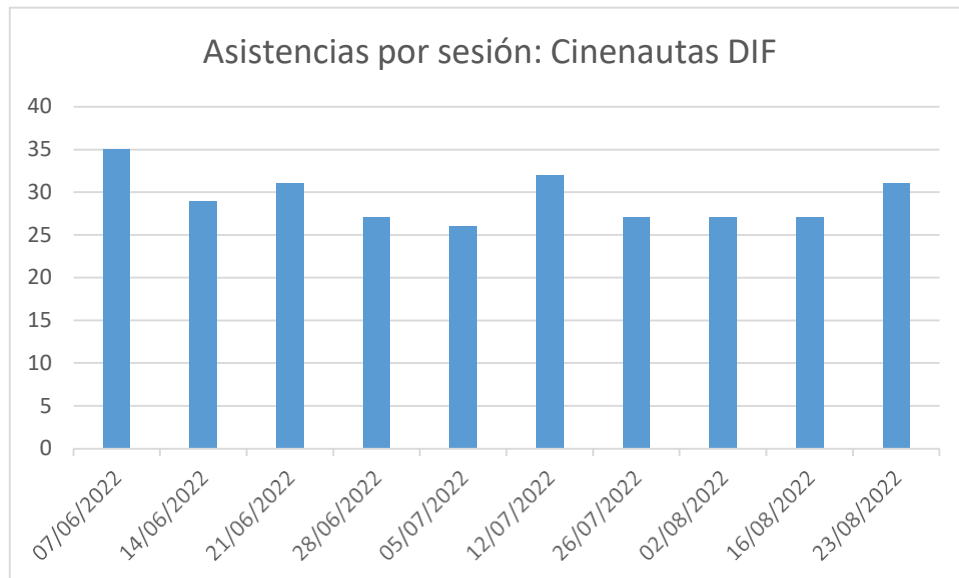
cuenta este tipo de conductas para repasarlas en el taller de “resolución de conflictos en adolescentes” que se impartirá al staff de Byte.

- A diferencia de otras temporadas, hubo inestabilidad en la asistencia. En los reportes se mencionó que esto fue debido a que una de las participantes dejó las actividades por hacer los deberes de la escuela.
- Cuatro sesiones se cancelaron por un brote de COVID.
- Para box se solicita: guantes, manoplas, popotes y vendas.

Albergue para menores DIF			
Actividad	Arte, baile y deporte	Cinonautas	Tutorías
Cantidad total de población atendida	74	77	36
Cantidad de sesiones registradas.	24	10	11
Porcentaje de mujeres.	66%	56%	61%
Porcentaje de hombres.	34%	44%	39%
Edad promedio.	9.5	9.1	10
Edad promedio mujeres.	10.8	8.6	11
Edad promedio hombres.	9.9	8	9.9
Promedio de asistencias por sesión.	25	29	18
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	2%	26%	16%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	27%	31%	57%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	73%	69%	43%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	36%	75%	36%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	48%	48%	60%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	NA	NA	NA



Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022



Observaciones/recomendaciones:

- Baile Moderno
- En algunas sesiones hubo adolescentes varones que se rehusaron a practicar baile.
- En baile moderno y tutorías surgieron problemas de conducta antisocial. Algunos participantes acosan (bullying) a un niño en particular. El instructor habló con los participantes sobre esto, pero hay que discutir qué estrategias podemos aplicar a este problema.



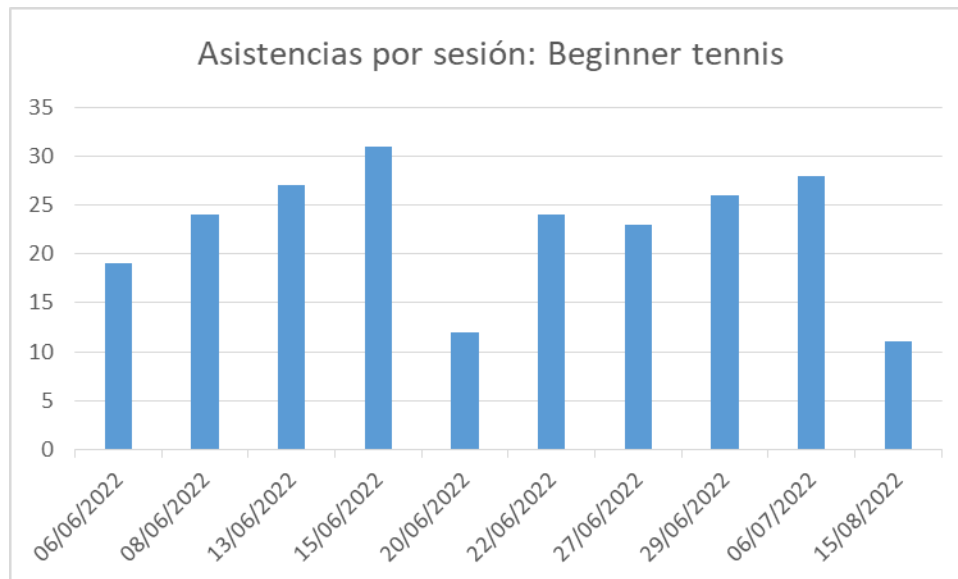
Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022

- En la sesión 28/06 Un grupo de adolescentes intentó fugarse de las instalaciones. Al fallar, regresaron a la clase de baile. Laura les llamó la atención, pero sintió falta de respeto a su clase. Recomienda que discutamos estrategias para tratar estas situaciones.
- Muchos niños/niñas se sienten ansiosas en las clases de baile por irse a la clase de la biblioteca para manejar las tabletas. Esto causa problemas de conducta. Una estrategia para minimizar esto ha sido pedirle a las niñas más grandes que apoyen con la conducta de los más pequeños. Esto les da un sentimiento de responsabilidad y los hace identificarse mejor con el programa.
  - Educativo
- El curso de habilidades sociales ha sido muy efectivo para los y las niñas. Se informó que muchas actividades como el autoretrato, el autoconcepto (identificar características propias) y el dibujo hizo reflexionar mucho a los y las participantes.
- En algunas ocasiones, la sesión de dibujos con seres queridos sacó emociones tristes en los participantes. Se dibujaron parados frente a tumbas de sus familiares. El dibujo es una técnica muy importante para el desarrollo de la tercera infancia, es cuando se comienza a expresar la realidad que rodea al infante (Faas, 2012).
- Se informó que varios adolescentes no querían participar en el curso de habilidades sociales.
  - Cinenautas
- Se informó que es preferible usar el proyector a la televisión. Esto hace una experiencia más parecida al cine.
- Varios niños y niñas se levantaban de su asiento para ir por las palomitas cuando las estaban repartiendo, esto hizo que se interrumpieran la película. Por eso es recomendable repartir primero la comida antes de iniciar la función.
- En el albergue se adquirió una televisión acceso a internet. Esto permite que los/las participantes puedan entrar a servicios de streaming. Sin embargo, esto ha generado el problema de que están viendo contenido no apto para menores de edad. Están consumiendo películas con escenas y contenido sexual o violento. Se recomienda pedirle al personal de DIF que establezcan un control de esto.
- Deportivo
- Se pide más apoyo del personal de cuidadoras/cuidadores para el control de la disciplina en las actividades deportivas.
- Tutorías DIF
- En algunas sesiones no había espacio suficiente en la biblioteca para acomodar a los/las participantes.
- Se reportó que hubo problemas de conducta entre algunos participantes. Esto impidió que terminaran sus actividades en la sesión del 22/06.
- Se volvió a mencionar casos de acoso hacia un niño en particular.
- Hay problemas de pulgas. Puede hacerse la recomendación al albergue de utilizar los servicios de limpieza de *Piojo Clinic*.

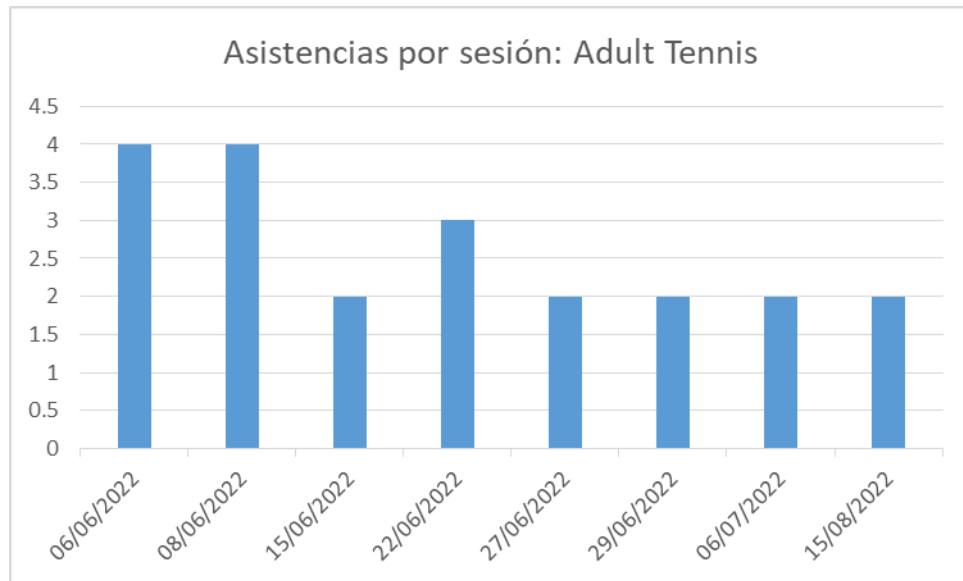


Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022

Anza Park: Primera mitad de verano		
Actividad	Beginner tennis	Adult tennis
Cantidad total de población atendida	36	5
Cantidad de sesiones registradas.	10	8
Porcentaje de mujeres.	61%	100%
Porcentaje de hombres.	39%	0%
Edad promedio.	9	No Info
Edad promedio mujeres.	8	No Info
Edad promedio hombres.	9	NA
Promedio de asistencias por sesión.	23	3
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	2%	0%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	69%	60%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	31%	40%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	73%	60%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	69%	NA
Porcentaje total de asistencias del grupo.	62%	53%



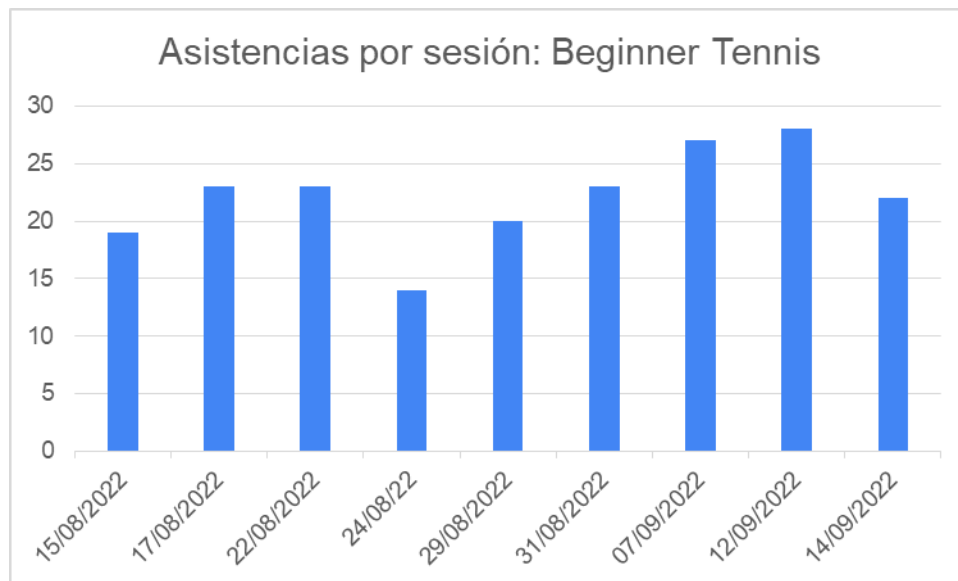
Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022



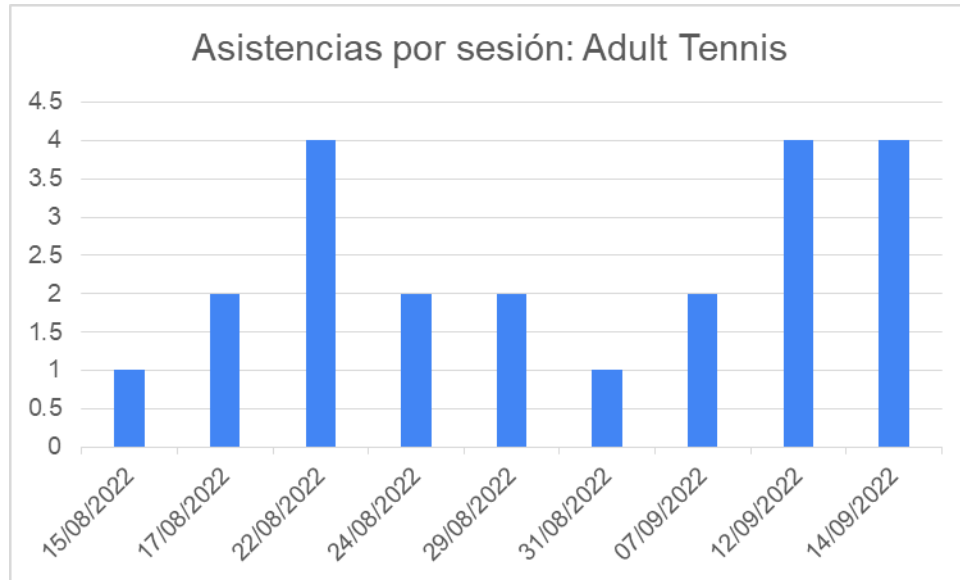
Observaciones/recomendaciones:

- Las sesiones de Adult Tennis en 13/06, 15/06 y 04/07 fueron canceladas.
- No hay reporte cualitativo de Adult Tennis.
- Al parecer, los reportes cualitativos de Beginner Tennis fueron llenados por interns. No tienen nada escrito o el texto carece de sentido. Recomiendo hacerles una introducción a los asistentes nuevos sobre cómo llenar los reportes cuando van a iniciar con actividades.

Anza Park segunda parte (15/8 - 22/09)		
Actividad	Beginner tennis	Adult tennis
Cantidad total de población atendida	36	6
Cantidad de sesiones registradas.	9	9
Porcentaje de mujeres.	61%	100%
Porcentaje de hombres.	39%	0%
Edad promedio.	9	No Info.
Edad promedio mujeres.	8	No Info.
Edad promedio hombres.	9	NA
Promedio de asistencias por sesión.	22	2
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	5%	0%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	67%	33%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	33%	77%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	77%	33%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	50%	NA
Porcentaje total de asistencias del grupo.	61%	41%



Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022



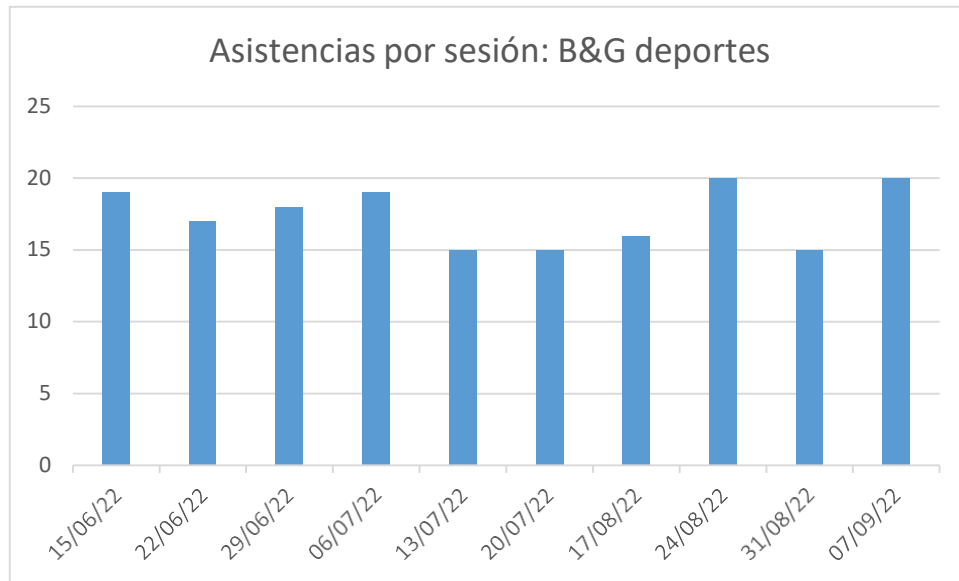
Observaciones/recomendaciones:

- No hay observaciones o problemas notables en el reporte cualitativo de Adult Tennis. Recomiendo resaltar la importancia de escribir sobre las sesiones a los instructores.
- No hay reporte cualitativo de Adult Tennis.
- Algunas sesiones fueron suspendidas por lluvias.

Boys and Girls Club		
Actividad	B&G música	B&G deportes
Cantidad total de población atendida	7	94
Cantidad de sesiones registradas.	3	10
Porcentaje de mujeres.	31%	27%
Porcentaje de hombres.	29%	73%
Edad promedio.	9	9.4
Edad promedio mujeres.	9	10
Edad promedio hombres.	9	9.4
Promedio de asistencias por sesión.	7	18
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	100%	0%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	100%	5%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	0%	95%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	100%	0%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	100%	7%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	100%.	NA



Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022



Observaciones/recomendaciones:

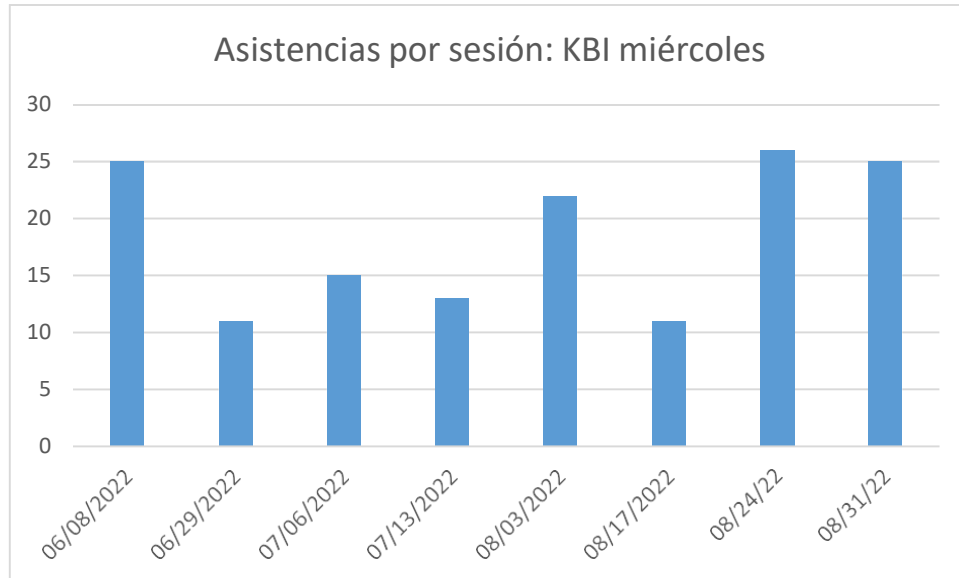
- En B&G música se reportó que un niño opinó que no le gustaba la “música gay”. Al parecer, incomodó la clase porque los demás no entendían a qué se refería. Después de platicarlo con las instructoras, el mal momento pasó.
- En el reporte cualitativo de deportes se pidieron más pelotas.
- El reporte cualitativo de reporte no está bien redactado y no se entiende muy bien.



Kino Border Initiative		
Actividad	Lunes	Miércoles
Cantidad total de población atendida	54	97
Cantidad de sesiones registradas.	11	8
Porcentaje de mujeres.	54%	54%
Porcentaje de hombres.	46%	46%
Edad promedio.	9	8
Edad promedio mujeres.	9.5	9
Edad promedio hombres.	8.6	7
Promedio de asistencias por sesión.	9	19
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	0%	0%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	0%	8%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	100%	92%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	0%	7%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	0%	10%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	NA	NA



Border Youth Tennis Exchange  
Reporte de temporada de verano 2022



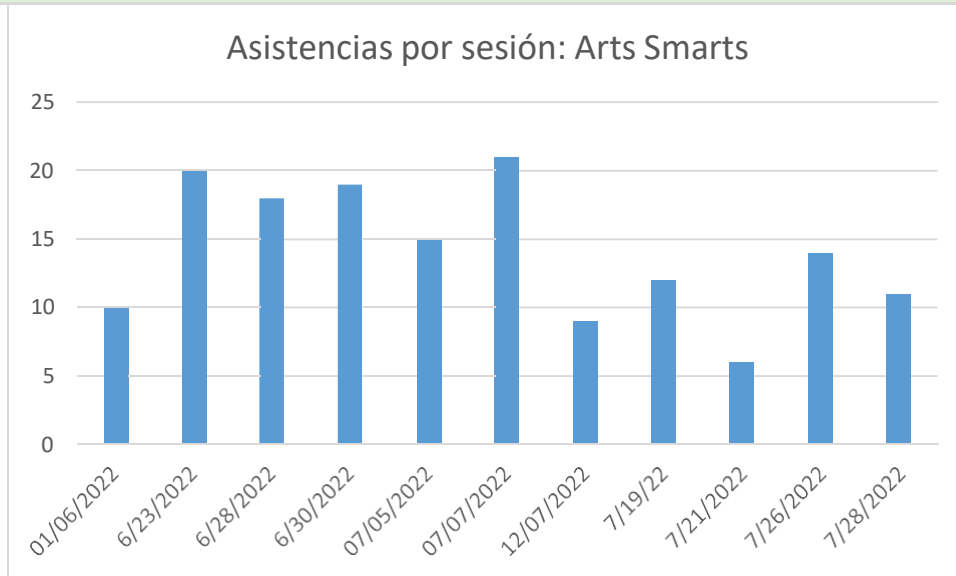
Observaciones/recomendaciones:

- La instructora en Baile moderno reportó que en la tercera sesión fue difícil manejar a tantos niños/niñas ella sola.
- En Baile Moderno se recomienda agregar una actividad distinta en las sesiones de bailes para evitar que los niños/niñas se pongan inquietos. En ocasiones, se comienzan a distraer. Estas actividades pueden ser juegos o competencias.
- En educación general se reportó que los niños/niñas se mostraron muy participativos y atentos a las actividades.





La línea Art Studio: Arts Smarts	
Cantidad total de asistentes	30
Cantidad de sesiones registradas.	11
Porcentaje de mujeres	60%
Porcentaje de hombres	40%
Edad promedio	9.4
Edad promedio mujeres	10
Edad promedio hombres	8.5
Promedio de asistencias por sesión	14
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	0%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	33%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	67%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	44%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	50%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	45%

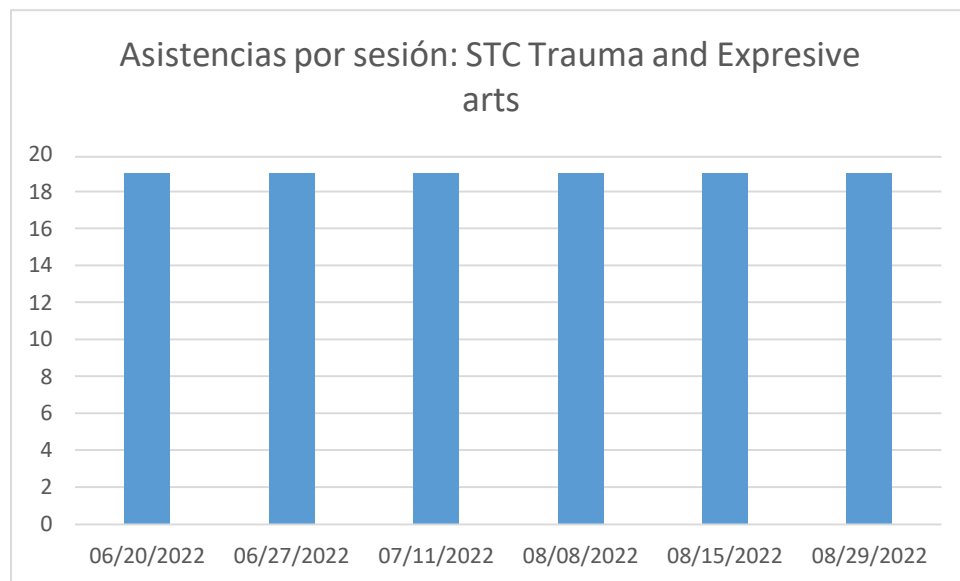


**Observaciones/recomendaciones:**

- No se reportaron observaciones en el reporte cualitativo. Solamente se registraron las actividades generales.
- La asistencia comenzó a disminuir notoriamente después de la primera mitad del curso.



Santa Cruz Training Center: Trauma and Expressive Arts	
Cantidad total de asistentes	19
Cantidad de sesiones registradas.	6
Porcentaje de mujeres	63%
Porcentaje de hombres	37%
Edad promedio	No Info.
Edad promedio mujeres	No Info.
Edad promedio hombres	No Info.
Promedio de asistencias por sesión	19
Porcentaje de población que asistió al 100% de las sesiones.	100%
Porcentaje de población que asistió al 50% o más de las sesiones.	100%
Porcentaje de población que asistió a menos del 50% de las sesiones.	0%
Porcentaje de población de mujeres que asistió al 50% o más de las sesiones.	100%
Porcentaje de población de hombres que asistió al 50% o más de las sesiones.	100%
Porcentaje total de asistencias del grupo.	100%



Observaciones/recomendaciones:

- Se volvió a reportar la gran ayuda que fue para la clase la asistencia de Nicolás y Sam.
- Una instructora reportó que se necesitan más materiales pedagógicos para entrenamiento deportivo a personas con discapacidades. Se sugiere encargar esto a los instructores de deportes o ayudarla a buscar material bibliográfico entre todo el equipo de Byte.